

# 有宵会だより

第94号  
 発行所  
 特定非営利活動法人  
 岳易館・有宵会  
 編集 広報部  
 松戸市新松戸1-64

## 九星と易断による

### 八月・九月の運勢

気学では申の八月

八月八日（立秋）節入り

4	9	2
3	5	7
8	1	6

生氣  
天道

破

気学では酉の九月

九月八日（白露）節入り

3	8	1
2	4	6
7	9	5

生氣  
天道

ア  
破天



### 一 白水星の人の運勢

八月筮―地雷復の上六

九月筮―山沢損の六五

八月は本調子といえないが予定をこなす。急がずに処理。復帰や復縁などの問題は良い。仕事は量が多いので頑張ること。家庭では次なる予定が入りそう。金運少々、対冲作用で疲労から症状続く。

九月は堅実運氣なので平穩。ムリをしないで様子を見る。新人とか若者の動きに期待されるとき愛情は深い。損して得とれ方針吉。交際費増へ。胃腸、頭痛、神経負担。

### 二 黒土星の人の運勢

八月筮―風山の初六

九月筮―風沢中孚の九二

八月は小さい希望を育てる楽しさ。将来を見据える方針です。本業中心家業栄える。技術者は技術を競うことで伸びるでしょう。日常生活は夜更かしに気を付ける。健康管理は食生活、夏の睡眠。

九月は内でも外でも和を図る。小事でも日延べしないで処理。仕事は対話不足を補うこと。未婚者に喜びと社交面忙しい。金運は軽く見ないで配慮。破れ恐れずに無事。

### 三 碧木星の人の運勢

八月筮―風沢中孚の初九

九月筮―水地比の六二

八月は普段のペースで良い。仕事は順調、家庭では意思疎通が大切で意地を張らずに。交際面は旧友・縁故関係を優先、古い話しが得をする。何でも終りの詰めが肝心要。足腰、筋肉、皮膚に注意。

九月は予定通りこなしで成果出る。情けは人のためならずお互い様の精神。夫婦の愛情は思い遣り素直に表す。売りに感心が出るが金運慎重に。のど風邪、背骨、骨盤。

### 四 緑木星の人の運勢

八月筮―山風蠱の初六

九月筮―地山謙の九三

八月は暑さ負けない

で体力の温存、自由開運に過ごすのが良策。観光名所へ楽しみが増す。急ぎの仕事に気を取られるので裕り心を忘れず。情報の中から好機選ぶ。食に縁。のどと歯、脚用心。九月は自分のペースを維持。負担となる用事は断る。相談や助言を頼られるが親身の応ずる、金銭の絡みは介入せず。頭に立たず下から支え好運。疲労、足腰、神経過剰。

### 五 黄土星の人の運勢

八月筮―風水渙の初六

九月筮―風水渙の九五

八月は中宮の自重運、先手が取れなければ待つのが賢い。タイミングを見て打開する。人に個性あり癖を呑み込み臨機応変に。家庭の行事は予定第一。外出と旅行安全。疲労、倦怠感、血圧動悸。

九月は安定を維持すること。歯車が合わないのは人も仕事も考え方の違い。下旬は見込悪い。指導力発揮は中旬です。金運は固く投資運用避ける。循環系、胃腸、視力低下。

### 六 白金星の人の運勢

八月筮―風雷益の六三

九月筮―艮為山の六五

自分のペースで進めてみる。責任重く仕事は慎重に処理。諸事に規則や道理にウルサイとき。身内や縁者に自説強く出しやすい。出費多いが気分は良い。中旬の好機に注目。骨休み、慢性再発。九月は気楽のようでも公私に忙しい。経営の油断、資金繰り用心。業務は最終ミスに注意。だいたい平穩なので無事、趣味を楽しむ。個性派の人と出会う。歯とのど大切。

### 七 赤金星の人の運勢

八月筮―雷山小過の初六

九月筮―坤為地の初六

八月は開放感あり、兌宮で程良く和やかさで過ごすとき。仕事はノルマを果たす。厄介な仕事2件あり協力者求める。専門知識を高める向上心。友情を大事に家庭で歓迎。食欲と暑さ負けず対処を。

九月は相変わらず平穩。紛糾の種は出ても巻き込まれずに。生活上の改善や将来に向けての方策、わが家の一新など少しずつに動く。蓄財の心掛け。足腰、筋肉、のど風邪等。

### 八 白土星の人の運勢

八月筮―震為雷の上六

九月筮―沢天夬の九二  
八月は休養を取る。けれども家庭内の用事多く気が抜けない、電話やメールが多数。仕事は協同で効率を上げる、対人面は対話不足、そこで運氣は一進一退に。調子に乗らず。疲労、膝腰、胃腸。九月はこれから先の展望が開く、滞りある問題に答えを出す。安請け合いは禁物。商品買物や売買には調査。友人や知己との中断、失物に注意を。夏バテ、食欲、睡眠管理。

### 九 紫火星の人の運勢

八月筮―天沢履の初九

九月筮―山水蒙の九二

八月は忙中に閑ありでリラクセスのとき。前月の用事が続き上旬は喧しい。意見の相違点、ルーミスに用心。企画案やレポートが評価されるのでシツカリと。出費続く。暑さ過敏、睡眠不足解消。

九月は先を急がず、攻めより守りを固める。物事は几帳面に対処。個人の用事は専門知識が必要、誰でも勉強や学ぶこと吉。些細なことでも気遣いを。気疲れ、風邪熱、肩膝。

福田 有宵

### 五月有宵会報告

河野 有泉

令和元年五月二十五日  
(土) 足立区勤労福祉社会館ブルミエに於いて、令和最初の有宵会が開催されました。

司会は佐藤宗眩先生です。本日のスケジュールは

一、福田有宵会長挨拶

例 一、市川裕梨先生の易占

例 一、泰山林翰先生の中国旅行の思い出・禊・易占

例 一、福田有宵先生の花柳幻舟鑑定



「福田会長の御挨拶」

今日は五月の晴れ晴れとした上天気の日です。沢山お集まりいただきました。本日も内容有る講演が行われます。前回の講演を詳細にまとめられました。今中さんに御礼を述べ

べられました。又、中国旅行では、道教の総道士屈国棟道士と易学の交流を計り、内容有る成果をあげることができました。これからも我々は見識を持って占いの道を進めていかなければなりません。本日も活発な質疑応答をお願いいたします。



### 「市川裕梨先生の占例」

「占例①」

平成十七年五月二十一日

(土)

千葉県蘇我ハーバーシティ  
フェスティバルウォークにて

求筮者 昭和四十六年七月二十四日生 三十三才  
女性 本命二黒 月命六

白坎宮傾斜

筮前の審事 居酒屋で二年近く一緒に働いた妻子

有る单身赴任の男性(昭和三十六年生四十三才  
本命三碧 月命不明)を

好きになる。十一月月前

に彼女は移動になり、その後電話連絡するが連絡は取れず、毎月二回電話をするがかかってこない。占的 「好きな男性と今後どうなるか？」

得卦 天地否の六三

之卦 天山遯

天地否は外卦天の気と内卦地の気が相反して交わる事が無い卦です。之卦の「遯」も逃げる、

退くなどで男性の心の状態がわかります。二人の仲は終わっている。これ以上連絡を待っても無理だし、月日を無駄に重ね

ることは勿体無い。マイナスとお答えしました。本人は分かっているが、三年後には良くなる運勢

だから待つていたい。又、気持ちも知りたいと言っ

た。それでは手紙を書くか、会って本音を聞いて決断

することを勧めるが、それもできない。同じ問答

の繰り返しです。「否」の卦から非常に一途で純

粋過ぎて、男性は重荷に感じ引いたのではないか

と思われた。自分の気持ちに頑な過ぎて行動できない。変えることができ

ない。因縁の様なものを感じました。結局、他三

人の鑑定者に行くという始末でした。

### 「占例②」

平成十七年六月十五日

(水)

同じく蘇我会場

相談者 二十一才女性

相談者 父昭和三十

二年六月二十八日(本命

七赤、月命四緑) 四十八

才、良宮傾斜

母は平成十六年、交通

事故で死亡 その半年後

に隣家の後妻で嫁いで

きた三十八才の奥さんと結

婚する

問一 現在二人は横浜に

いる。父が子供三人が住

んでいる蘇我の家を売

たいと言ふ。子供は反対

している。

答 父は良宮に回座、翌

年は離宮で売る可能性は

大、子供の気持ちを伝え

る為に話し合う事、父は

隣の御主人の手前も有る

ので、本心からではない

のではないか?御母様の

お墓参りをしてお願

いすること。又、氏神様

にもお参りすることを伝える。

問二 再婚相手には子供

はできるのか?

答 再婚相手の妻は不妊

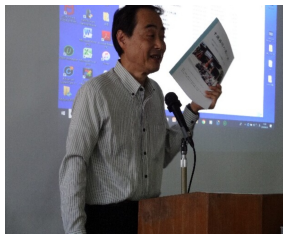
治療をしているし、前夫との間に子供は無い。年齢的なことも考慮して、二年妊娠しなければ可能性は無いでしょう。自然にまかせるとかありませんとアドバイスする。

この鑑定は「事実は小説より奇なり」という鑑定でした。

### 「泰山林翰先生の講演」

先生はDVD、写真を添えて講演していただきました。連休中は動画の編集に費やされ、途中で機材が壊れたりのアクシデントもありましたが、素晴らしい作品をみせていただきました。特に「禊」のDVDは神事を編集するた

### 「中国旅行の思い出」



二〇一八年十月三十日  
十一月四日、今回は易学の源流をめぐる旅です。天水の伏羲廟見学、伏羲は小成八卦を作った伝説の人です。廟の天井には河図、八卦、六十四卦が印されています。当地に行つてから伏羲様の御前で、しかも中央で立筮するといふ貴重な機会をいただきました。受ける「氣」がすごかったと感じました。

四日目は中国五岳の一つ恒山です。道教の聖地で易学協会の副会長、道教の総道士屈国棟道士に御会いし、周易の交流を計ることになっています。中国語と日本語でのコミュニケーションは難解でしたが、中国の占い方、印の結び方、札の作法などを教えていただき、この地でも先生を中心に真中で立筮させていただきました。

大同から北京に行く途中では重度の大気汚染も体験することができました。DVD、画像を見せていただき、行かれた方は懐かしく、行かれなかった方はそれなりに体験したつも

りになって楽しみました。  
 (尚、講演の中で、その他各所の映像やお話もありましたが、“有宵会だより九二号”で泰山、菅原両先生が執筆されていますので割愛させていただきます。)

「鹿島神宮の禊」



平成三十年十二月十日、鹿島神宮で禊を行いました。一般の禊は年一回、大寒の日に行われます。大変人気があり、二百名位の募集ですぐ満員になります。普段は神職の方が禊を行っています。禊には先導者として「道彦」が必要となります。塩原会長にお願いする予定でしたが、神宮の称宜、天貝さんが「道彦」としていよいよ始まります。控室は三十一期、羽生竜王と広瀬八段の竜王戦が行われた部屋を用意して

いただきました。男は禊、女は白装束で頭には白鉢巻に祝詞の紙をさしています。足は裸足です。(これが砂利で痛い！)

まずは奥の院に拝殿し、御手池の前で鳥舟歌を唄います。「エイッホッ、エイッサツ」と掛け声をかけながら舟を漕ぐ動作をします。両手を軽く握り「振魂」をします。「雄詰」「雄健」の作法もします。これらは準備体操も兼ねているのでしょうか？そして「エイッ」という掛け声で池に入ります。肩まで入った状態で大祓詞を唱えます。正式には三回唱えるようですが、これは「道彦」次第です。二回目か？と思う時、天貝さんが一回で立ち上がりました。(なにしろ寒いのでホッとした！)

池を出た後は又同じ動作をして神社庁の正式禊を受けてきました。映像を見ながらのお話で、貴重なものを見せていただきました。

「相模原市長選挙占」

二〇一九年四月七日に相模原市長選があります。

自民党系三名、元民主党系一名の四名が立候補します。三月二十六日易を立てます。

占的 どの候補が当選するか？

加山(七十三才)  
 水山蹇 六一 現職

「蹇」は行く先に困難有り、中を得ているが願望は厳しい。足元弱く、地盤が切り崩されていなか？時間が足りない。

木村(四十八才)  
 天火同人 九五 前民主党

「同人」で協力してやっていく、二爻、五爻が応交している。三、四爻を打ち破って行く。協力者を得て後半良くなる。

八木(五十五才)  
 地風升 上六 元県会議員

「升」上六で行き過ぎか？

宮崎(五十二才)  
 地水師 上六 前市会議員

「師」は正に戦いの卦。九二なら良いが、上六は「小人勿用」でつまらな

い人を登用して失敗したか？

結果、木村氏が当選。自民党系が三人で票が割れたか？元民主党系の木村氏当選で、国とのパイプが無くなり市の発展が危惧されます。尚、木村氏の手相は今後も時期を追ってみて行きたいとの事でした。

「福田有宵先生の講演」



今日のテーマは花柳幻舟さんです。

三十六年前にコシノジュンコ、今田美奈子、岡崎友紀さんと共に鑑定しました。今年幻舟さんは死亡されましたから、時効ということでお話ししても良いかと思っています。

先ず姓名から、「幻舟」という字から変わっている、おもしろがる人とみまます。「キラキラネーム」と言われている類です。

「地格」10画は凶ですが組み合わせによっては吉になります。地格10格は二十代前半までは耐えて耐えて名を貫いていきま

す。「人格」13画はデビュー時から人気があり、外に出て活動します。宮中では喜ばれる画数です。

「外格」16画は中年運で安定し、人からもてはやされます。

「総格」29画は晩年です。五行は水火水で大凶です。充分に能力は表され

ない。才能に負けてしまっています。「地格」13画は一生続く性質を表します。芸術方面に才能有り。子供の時から、この方面にあこがれを持っていたと思われ

ます。「人格」14画は凶ですが多才とみまます。あれもこれもと手を出し、充分に才能が活きてこない。人生は踊る様な勢に溢れま

す。人格は芸名と本名と二つの性格を持ち、13画から14画と才能が開きます。五行は火剋金で実家は出ます。

平成三十一年二月二十八日、安中市のめがね橋の下で転落死したのは自殺か事故死か？？占ってみると解らない答えが出ました。これは余り詳しく言うなという事でしょうか？

本も出して作家の能力も有るのでしたら、自分の人生をどう捉えていたのでしょうか？何の為に生きたのか？興味がそそられます。易は「火天大有」の九四です。夢を持って、前へ前へとめざして行く人でしたら、仕事も無くなり、自分の限界も悟り、望みが無くなったから13画は耐えられるかどうか？生きる力は失われたのでしょうか？

落ちた時の状態は誰も知る由がありません。

次に手相を見てみま



手相を見るときは、先ず特長をとらえることが大切です。型・線の長短、幅の太さ、深いか浅いか？指、丘、手の出し方などです。三ヶ所位を絞ってみると良いでしょう。たとえば頭がボーとしてきたら、生命線、金星丘、頭脳戦の先端や支線が薄く、浅くなります。順序としては、手形、指、開き方、線の様子です。

「花柳幻舟さんの手相」

「型」尖頭型です。中指と手のひらの長さが7対10位で少しアンバランスです。第二火星丘が出ていますから、(空手チョップをするところです。)手のひらは四角型になります。なぜ第二火星丘が出たか？おそらく職業、状況によってこうなる要素が有ったと思います。第二火星丘は「負けないぞ」、第一火星丘は「勝つぞ」という闘争心、忍耐力です。手相には右手主体の西洋と、東洋があります。東洋は将来や運命をみる時などは勝るものがあります。

「指」普通、指は余り取り扱いませんが、私は指の問題は先に考えます。中指は本人とみて、どう生きたいか？生きるためのがんばりが出る所です。食指、無名指が中指に寄っているのは、自分を大事にしてほしい。さびしい、寄って来て欲しいという心があります。

食指は自尊心、リーダーシップ、支配力などを表します。食指、無名指の先端は円錐形です。食指が中指に寄っているのは内向的なのところがあります。

小指が長いと頭がまわる、話上手、アイデアがある。経済観念がすぐれているなどですが、幻舟さんは小指は短く、付け根が下がっています。水星丘の判断と打撃線で小指の短さをカバーしています。一定の路線を作り、個性有る生き方をしています。母指は親指の付け根の角がでていることから、手のひらは四角型を強めます。生きるたくましさが出ています。親指の先端が反っているので、柔軟な姿勢もそなえています。

す。

「線」感情線は幅の変化に出やすいです。幻舟さんの感情線は長く指の間まで入っています。早熟なタイプで早婚です。頭脳線は頭を使うと先端が延びます。運命線とぶつかる所で二本に分かれています。ここで運命的な事が起こり、運命が変わります。おそらくこの時に傷害事件を起こしたのではないのでしょうか？

運命線は頭脳線の辺りから二本になっています。線は内側に出ていることから、結婚して身内の力を借り才能を伸ばし、次の道を進みたい。これは10年位続いています。「丘」特長としては、

第一火星丘が出ています。水星丘の感情線の元に島が有り、これは水星丘と感情線の乱れとみえます。この写真では余りはつきりとは出ていませんが、第一、第二火星丘の反抗線は、どんなことがあってもへこたれない忍耐力、自由に生きようとする力、克己心があります。生活力はあるし成功します。この様に特長をつかん

で、違いに気がつくると自ずから答えが出てきます。運命学を学んで行くには与えられたものだけでなく、自ら探ることが大切です。テーマはいくらでもあります。

この後、質問が有りました。

質問 指の末節が小さく思いますが？

答 確かに末節は他の節と比べてみると短いです。末節は直感、宗教心、霊感などの感覚の部分です。これが小さいのは、慈愛の心、愛情が少なく従って勝手なことをします。

本日も時間一杯の内容深い先生の講演でした。

ありがとうございます。

実占やDVD、写真を添えた講演と興味深い内容が盛り沢山の有宵会でした。先生方ありがとうございます。是非皆様のご参加をお勧めいたします。

世界文化遺産登録 決定

大川 法祥

アゼルバイジャンで開かれていたユネスコの世界遺産委員会は七月六日「伝仁徳天皇陵」を含む「百舌鳥・古市古墳群」を世界遺産に登録することを決めました。

国内の文化遺産は十九件目で自然遺産と合わせて23件となり、大阪府の遺産が登録されるのは初めてです。



四十九基中二十九基が歴代天皇や皇后、皇族の墓として宮内庁が管理する陵墓です。

地域の宝として親しまれ、そして此の度人類の宝と認められた記念すべき瞬間、木槌の音が鳴り響くユネスコ会場は歓声と祝福の拍手に包まれました。

一方、この瞬間を見守るべく市民ホール「フェニーチェ堺」のパブリックビューイングには多くの市民が集まり登録が決まった瞬間歓声と拍手が鳴り響きました。

永年環境整備に努め御苦労された関係者、地元の方々の喜びは如何ばかりかと思いを重ねました。

この熱さめやらぬ間にと一夜明けた七日、早速仁徳天皇陵へと足を運びました。丁度一年前の七月福田有宵先生が御来阪されたことを思い出しながら・・・

静寂で厳かな陵の前でしばし佇み、お祈りを捧げられた先生はその時奥の方で光を見た感慨深げに仰って居られました。その時の閑静な佇まいと

比ぶくもなく今日は大勢の団体参詣者で賑わいボランティアガイドさんの説明に耳を傾ける中、私の心をとらえたのは、ひっそりと孤り佇み御陵を見つめる碧い眼の凛々しい外人さんでした。余程の遺跡マニアなのででしょうか、純粹さが感じられました。

御陵の前の道を隔てた向かい側に博物館が在り昨日から“古墳”の特別展が開催されています。古墳についてのQ&Aに基づき時代の流れ素朴な疑問に至る迄、丁寧な説明と立体的な模型、空中から見る映像等、次世代へ守り伝えるための工夫が成されていました。

又別室では古墳の規模(ピラミッド・秦の始皇帝陵より大きい)や造営の様子を大画面で体感できる映像シアターや百舌鳥古墳群を上空から三百六十度のパノラマで見渡せるVR画像も体験でき迫力満点です。

館内の展示物では勾玉等目を見張る美しい装飾品、埴輪の数々、鉄製の眉庇付冑、帯金具等々が並び地味乍ら考古学マニアにとって、魅力的な基

格となつています。

五世紀中頃は鉄や馬等が大陸からもたらされ、言わば古代の文明開化ではないでしょうか。

当時の技術の結晶が仁徳天皇陵古墳だと言われ模型や副葬品等の資料を中心に様々な角度から古墳を学べるように展示されています。

巨大墓にエネルギーを投じた古代の日本人の謎に興味は尽きることがありません。

そして営々と続きた大和民族の偉大で崇高な魂に深い感慨を寄せるのでした。

**占例**

**東上野寺子屋塾**

**鬼頭 一祥**

相談者 女性 昭和35年12月7日生まれ

**☆占的** 動悸と息切れの症状が続いているが、病院で各種検査をしても異常が見つからない。症状が出ている原因は何ですか？

**☆筮前の審事**

平成29年6月に体調不良にて緊急搬送。その際に、ごく初期の肺癌が見つかり同年七月に手術。他に転移が見られないため抗がん剤の治療はなく、

予後経過観察をしている状態。もともと膠原病の持病があり、術前に父や姉の介護や看取りをしたこともあり、心身ともに体調は良くない。

**☆得卦**

平成30年1月24日 立筮

本卦 地火明夷 (チカメイイ) 六五 之卦 水火既濟 (スイカキセイ)

爻辞 明夷六五 箕子の明夷、貞に利ろし。

**☆占考**

象から考えると、肺・心臓の状態が疑われると思います。ただ、この時点で主治医は「呼吸器外科」であり、「手術で左肺の二分の一を切除しているが、肺の状態は問題ないので息切れの原因ではないと思う」との見解が出ていました。

その他、得卦に離がある事なども含め、心臓に何らかの原因があるのではないかと思われました。ただし、この卦の持つ「正常ではない」「日が地中に隠れる」意味から、

げんいんはなかなか突き止めることが出来ないのではないかと、正しい検査に出でこないモノが原因ではないか、とも考えられます。また、之卦に坎

が出てくることで、今後、癌の再発も考えられると思われました。なお、この占例は約一年前に得卦したものです。現在も通院や検査を続けています。未だに確たる診断は出ていない状況です。

**我が会員から**

**相模原市の東林公民館長が誕生しました。**

**新館長のご挨拶**

飯田生馬 (泰山 林輪)



五月四日から東林公民館長に就任させていただきました。この街に暮らす者として地域の公民館活動に参加できることはこの上ない喜びです。思い起こせば昭和38年、オリンピックの前年に現在の場所へ移り住みました。まだ小学校3年生の時です。東林小学校もななく、相模台小学校に通いました。当時の東林地区は砂ぼこりが舞い、雨が降ると泥だらけになる地域でした。その町が大きい

く発展してきたその中には、人が出会い集まることで互いに学びあい高めあつて来たからではないかと思つています。公民館職員と共に地域の皆様と活動の和を広げ、共に学び、互いを高めあつていけるよう努めていきたいと考えていますので、皆様のお力添えご指導をよろしくお願い申し上げます。

**NPO通信**

賛助会費として次の方々からご寄付を頂戴いたしました。厚く御礼申し上げます。

(敬称略・順不同)

- 福田有宵・渋谷由紀子・天川鼓悠・市川裕梨・春花・筑波山神社バス一号車一同(初参り)
- ◆次回・行事予定
- ―参加者募集―
- ◎八月三日(土) 江東区砂町文化センター「サマーフェスティバル」にて無料鑑定会を開催します。
- ◎九月二十二日(日) 井の頭公園 西園文化交流広場及び野球場周辺「三鷹国際フェスティバル」にて無料鑑定会を開催します。

ます。ご希望者は、事務局 八川林加・福田有倭ま

**事務局だより**

**■有宵会・総会開催のお知らせ**

日時・令和元年 九月二十八日(土) 午後五時から。 ※九月は会場の都合により、夕方からの開催となります。

(終了後、希望者を募り軽めの懇親会を予定しています。)

場所・足立区勤労福祉会館プルミエ 第二洋室

※年度更新にあたり、七月より年会費(8,000円)の受付を開始いたしました。総会にご欠席された会員の方には、会報誌と共にお振り込み先のご案内も同封させていただきます。なお、事務処理の関係で、ご継続をされない場合は、必ず事務局または福田有宵先生までご連絡をお願いいたします。

■五月度(前回) 有宵会定期例会参加者 六十五名の方がご参加されました。

事務局長 八川林加